

## REGLEMENT BALLETSCHOOL EDWINA VERDINGH



### **LENIGHEID/KRACHT**

Het is belangrijk dat de leerlingen thuis werken aan hun souplesse. Tijdens de les wordt hier aandacht aan besteed, maar dit is niet genoeg om lenig te blijven. Elke dag 10 minuten stretchen is ideaal. Je zal zien dat je veel leniger wordt en zo beter kan dansen. Uiteraard combineren we dit met krachtopbouw zodat het lichaam op een veilige manier grote fysieke uitdagingen, zoals pointwerk aankan. De balletschool biedt PBT (Progressing Ballet Technique) aan. De oefeningen zijn zo opgebouwd dat het lichaam zonder overbelasting kan werken aan lenigheid en kracht, maar ook vooral om bewust het juiste spiergebruik te trainen.

### **ETEN/DRINKEN/ROKEN**

Tijdens de lessen wordt er uiteraard NIET gegeten en gedronken. De oudere leerlingen die meerdere uren na mekaar les hebben, mogen wel een FLESJE WATER meebrengen. SNOEP en alles wat kruimelt/plakt wordt niet toegelaten. Eten kan men thuis doen! Gelieve geen KAUWGUM voor de deur te gooien, doe deze in het vuilbakje. Er zijn al verschillende personen in die kleverige dingen getrapt met de nodige gevolgen van dien. ROKEN is in alle ruimtes ten strengste verboden. Afval in de vuilbak!

### **KLEDING**

Elk kledingstuk / schoenen enz. moet voorzien zijn van NAAM en VOORNAAM van het kind. Regelmatig blijven er spulletjes liggen of neemt iemand andermans kleding mee, daarom is het noodzakelijk om alles te kenmerken. Vanaf de inschrijving moet elk kind het opgelegde uniform aanschaffen.

Vanaf GRAAD 1 hebben de leerlingen een karakterrok en –schoenen nodig, dit voor de Hongaarse, Russische, Poolse, Oekraïense, Spaanse en Italiaanse dansen. Deze stukken worden GEHUURD (dit is geen borg en wordt dus niet terugbetaald). Er zal eenmalig een bedrag betaald worden en als iets te klein is, wordt dit vanaf dan gratis omgeruild. LET OP: indien het kind stopt met ballet, moeten deze kledingstukken onmiddellijk terug ingeleverd worden. Op het einde van het schooljaar levert men deze stukken terug in. In september wordt dan alles terug gepast en meegegeven. Ook hierin worden naam en voornaam bevestigd. In de SCHOENEN mag NIET geschreven worden. Draag zorg voor deze spulletjes, ze blijven tenslotte eigendom van de balletschool.

*De karakterrok en – schoenen mogen NIET GEDRAGEN WORDEN OM NAAR SCHOOL TE GAAN OF BUITEN TE SPELEN. OOK NIET OM NAAR DE LES TE KOMEN!!!*

*LET OP: ONDER DE KLEDING WORDT ER GEEN ONDERGOED GEDRAGEN. DIT BELEMMERT DE LICHAAMSVERBETERING EN OOGT OOK SLORDIG WANNEER HET ERONDER UITKOMT. De balletschool opteert voor kwalitatieve balletpakken die het lichaam fatsoenlijk ondersteunen. Vandaar ook dat wij geen balletpakken op de groei verkopen.*

## **KAPSEL**

Kinderen met lange haren moeten deze in een dotje doen. Wat hebt U nodig: haarnetjes, steekspelden, elastieken en eventueel schuifspeldjes. ALLES MOET IN DEZELFDE HAARKLEUR ZIJN!!! GEBRUIK GEEN SIERSPELDEN EN GEKLEURDE SPULLETJES IN HET HAAR. Om de losse sprietten bijeen te houden, gebruik je best gel of haarlak. DE HAREN WORDEN THUIS BIJEEN GEDAAN en niet bij de aanvang van of tijdens de les. Kinderen met korte haren ( d.w.z bij wie je de nek kan zien) zorgen ervoor dat niets in het aangezicht hangt of wat ook maar enigszins kan storen tijdens het dansen. Gebruik gel/lak en schuivertjes. Geen haarbanden, die glijden meestal af. Alle behoeften kan U verkrijgen bij in de balletschool. LET OP: Je bent verantwoordelijk voor je eigen kapsel, d.w.z. DE OUDERS ZETTEN HUN KINDEREN NIET AF ZONDER DE HAREN FATSOENLIJK BIJ ELKAAR TE HEBBEN GEDAAN. De haren worden NIET bijeen gefrommeld met uitstekende sprietten. Alles moet plat en glad zijn!!! Een dotje maken is niet moeilijk. Door te oefenen lukt U dit zeker in een paar minuten. Ook papa's kunnen dotjes maken. Indien U graag een demonstratie wenst, aarzel dan niet om het te vragen.

## **JUWELEN**

Tijdens de les en optredens mogen er GEEN juwelen gedragen worden: ringen, armbanden, oorbellen, kettingen, piercings, vriendschapsbandjes, enkelbandjes, ... Laat kostbare spullen thuis om ze zo niet te verliezen!

Lessen worden nooit terugbetaald. Alleen bij blessures opgelopen tijdens de balletles wordt een regeling getroffen met de danser.

De balletschool is ook actief op Facebook en Instagram. Omwille van promotiedoeleinden kunnen foto's/filmpjes van de dansers gebruikt worden. Indien u dit liever niet heeft, moet dit bij de inschrijving meegedeeld worden.

## **PUBLIEK**

Men mag niet komen kijken tijdens de lessen. Er worden OPEN KLASSEN georganiseerd tijdens het jaar. Tijdens REPETITIES van OPTREDENS op het PODIUM is het ten strengste verboden om zich in de zaal of achter de coulissen te bevinden. Alleen aangestelde personen mogen dat wel.

## **AANVANG LES**

Men is OP TIJD aanwezig d.w.z. ongeveer 10 minuten voor de aanvang van de les, zodat men zich al wat kan opwarmen. Men wordt ook dadelijk na de les afgehaald. De balletschool is geen kinderopvang, daarom wordt het NIET toegestaan om kinderen veel vroeger te brengen of veel later af te halen. De kinderen staan niet onder begeleiding in de kleedkamers, dit is onmogelijk voor de lerares. Dat moet gebeuren door de ouders zelf. De oudere dansers stretchen na de les en kunnen hiervoor wat later opgepikt worden.

Iedereen wacht in de kleedkamer IN STILTE!!! Je groep wordt afgehaald door de lerares. We respecteren mekaar en klimmen NIET op de banken/stoelen/tafels... en we hangen NIET aan de kapstokken. Het is niet de eerste keer dat er spullen verloren gaan. Kijk daarom, voordat je naar huis gaat, of alles wel in je balletzakje zit. Ballet is een deel van de opvoeding. Tijdens de les wordt er niet alleen aandacht besteed aan het dansen, maar ook de houding en taalgebruik van elk kind wordt geëvalueerd. Ballet zorgt voor een mooie houding, maar zorgt ook voor een verfijnde 'lichaamstaal'.

## **PARKEREN**

Wij vragen aan alle ouders om zoveel mogelijk te carpoolen. Probeer onderling afspraken te maken. Vorig jaar lukte dat al aardig in sommige groepen. Zij vertrokken op afgesproken plekken of Carpoolparking aan Ikea.

U kan voor de studio parkeren, rechts en links. Probeer de beschikbare oppervlakte wel zo optimaal mogelijk te benutten. Parkeren voor onze poort mag ook.

Kiss & Ride = afzetten en wegrijden! Deze plaats voor het huis moet vrij gehouden worden zodat ouders hier kunnen draaien. Gelieve hier niet te blijven wachten, zodat andere ouders ook vlot kunnen omdraaien en wegrijden.

Draaien mag niet op de opritten van de burenen!

In de straat mag ook geparkeerd worden. Wij vragen u hierbij wel om geen opritten van andere percelen te blokkeren en rekening te houden met de verkeersborden (beurtelings parkeren!)

Toon respect naar de buurtbewoners. Elke dag moeten ze het verkeer, dat de balletschool aandoet, tolereren. Als iedereen meewerkt, kan iedereen op een aangename manier genieten van het leven en de activiteiten in onze straat.